

# La Fundación Caneja se renueva y amplía la colección permanente a 105 obras

Revisa y contextualiza la obra del pintor palentino en diálogo con otros creadores contemporáneos y estará vigente tres años

**J. OLANO**

**PALENCIA.** La Fundación Díaz Caneja está casi de estreno, como reabierta a pesar de su trayectoria, ya con 27 años como centro museístico en Palencia. El impulso y el trabajo del director desde hace exactamente un año, Juan Guardiola, en un puesto que ante la renovación no existía, ha logrado una renovación de la colección permanente de este centro contemporáneo dedicado al pintor Juan Manuel Díaz Caneja Betegón (Palencia, 28 de junio de 1905-Madrid, 24 de junio de 1988), característico por los paisajes castellanos.

La fundación ha renovado la colección permanente, que ahora



Recorrido de los representantes institucionales, ayer, por la renovada colección de la Fundación. **MARTA MORAS**

se exhibirá durante tres años y que trata de recontextualizar la obra de Caneja a través de distintas áreas temáticas y del diálogo con otros artistas. Las obras que se exponen pertenecen a la propia colección de la entidad y también proceden de préstamos de museos como el Reina Sofía o el Pabellón de Arte Contemporáneo de España y Cataluña, el Ministerio de Agricultura, el Ministerio de Educación y el Ministerio de Cultura.

El director de la fundación añadió ayer que se están aplicando distintos criterios éticos que tienen que ver con la utilización de materiales reciclados o sostenibles, la iluminación eficiente a través de tecnología LED o la colaboración en todos los proyectos con empresas para reducir la

huella de carbono. «También se refirió a la residencia para artistas habilitada en la tercera planta de la fundación, en este momento para Ana Frechilla y Almudena Cuesta, y que también Boadilla de Rioseco, Paredes de Nava y Fuentes de Valdepero han ofrecido espacios para este mismo objetivo».

La presidenta del patronato de la fundación y alcaldesa de Palencia, Miriam Andrés, destacó la línea de trabajo de la fundación, un centro de paisaje, medio ambiente

y ruralidad, que contempla una especial atención a la sostenibilidad, «que es hacia donde deben ir todas las políticas públicas que se desempeñan en el ámbito de la cultura». Ilustorada también se mostró la viceconsejera de Acciones Culturales de la Junta, Mar Sancho, ante la renovación de la exposición permanente de la fundación, «que tiene que ser un lugar obligatorio de visita para que sea una referencia del entorno cultural de Palencia y de Castilla y León, un importante revulsivo».

# 200 personas caminan con Hermanas Hospitalarias por la salud mental

«Simplemente pretendemos normalizar, reivindicar la importancia de que nuestra sociedad se implique en cuidar a los más vulnerables»

**EL NORTE**

**PALENCIA.** Hermanas Hospitalarias de Palencia celebró ayer la sexta edición de una marcha solidaria en apoyo de todas las personas que sufren algún proble-

ma de salud mental. Cerca de 200 personas, entre usuarios, familiares, profesionales, vecinos de Palencia y una veintena de voluntarios, participaron en esta marcha, que partió desde el propio centro de Hermanas Hospitalarias para recorrer cerca de tres de kilómetros hasta el Estadio de la Balastera, donde llegaron a mediodía.

**Todos los días**

Allí se soltaron unos globos y el director del centro hospitalario, Javier Arellano, leyó un manifiesto en el que recalcó que «simplemente pretendemos normalizar, reivindicar la importancia que tiene que nuestra sociedad se implique en cuidar a los más vulnerables y que lo haga todos los días, no solo el Día de la Salud Mental», en referencia a la jornada dedicada en el calendario cada 10 de



Trabajadores, voluntarios y usuarios, al final de la marcha, junto a la Balastera. **MARTA MORAS**

octubre. Arellano recordó que Hermanas Hospitalarias nació hace 142 años precisamente para atender a las mujeres que padecían enfermedades mentales y que en aquella época sufrían además una grave exclusión social. «Palencia fue el quinto lugar de España en el que las Hermanas prestaron asistencia a mujeres con problemas de salud mental, marginadas, que nadie quería atender», explicó el director del centro.

Entre los asistentes se encontraba la alcaldesa de Palencia, Miriam Andrés, quien explicó que el Ayuntamiento trabaja a diario en políticas que promueven el bie-

estar mental, no solo desde el área de servicios sociales, sino también de Juventud, con programas destinados a potenciar hábitos saludables y el ocio alternativo. Andrés también calificó a Hermanas Hospitalarias como «un vecino más» de la ciudad.

**El director del centro hospitalario recuerda que Palencia fue el quinto lugar de España donde se instaló la congregación**

**“Mayor65.es”**

**Cursos gratuitos para personas mayores de 65 años sobre móvil, internet, compras online, banca y trámites digitales**

**COMIENZO INMEDIATO PLAZAS LIMITADAS**

Información e inscripciones: Tel. 667 515 339, en la Concejalía de Bienestar Social o en los Centros Municipales de Mayores de La Puebla y San Juvenillo. [www.ortipalencia.es/areas/servicios-sociales-municipales](http://www.ortipalencia.es/areas/servicios-sociales-municipales) Email: [the-mayor65@ayuntamiento.es](mailto:the-mayor65@ayuntamiento.es)

Proyecto financiado por la Estrategia D.U.S.I. "Ciudad de Palencia 2014-2020", cofinanciado por el Fondo FEDER de la Unión Europea, dentro del Programa Operativo de Empleo Juvenil 2014-2020, con el apoyo de la Unión Europea. UN PLAN PARA EL FUTURO.

**edusi** EDUCACIÓN DE ADULTOS

Unidad Educativa de Palencia

**SE PRECISA MATRIMONIO DE GUARDESSES**

para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable. Interesados enviar currículum a: [guardacasaz@gmail.com](mailto:guardacasaz@gmail.com)